

## Munkanapló

### Szakmai gyakorlat – Bécs

**2024.09.01. - 2024.09.14.**

Tanuló neve: Gallyas Anna Sára

Gyakorlat helyszíne: Ausztria, Bécs

Utazási napok száma: 14

#### 1. nap

**Helyszín bemutatása:** A mai napon a megérkezést követően, beérkezve a vasútállomásra Bécs utcáin keresztül eljutottunk a szálláshoz. A szállásunk a belvároshoz közel, a 10. Kerületben helyezkedik el. A szállás elfoglalása után körbejártuk a várost és a kulturális programok után szabadon fedezhettük fel a környéket.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** Az első napon nem volt munkánk, így ezt kihasználtuk a város felfedezésére. Tájékoztatót kaptunk a programról és a lehetőségeinkről, valamint a szabályokat is tisztáztuk.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** Megnéztük a Hadtörténeti múzeumot, ahol a korábbi korok harcmodorával ismerkedtünk meg és a meghatározó fegyvereket lehetett megtekinteni. Valamint a Belvedere kastélyt tekintettük meg kívülről és az udvarát jártuk körbe.

**Szókincs bővítése:** A német egyszerű szavak (köszönések, szólások) használata.



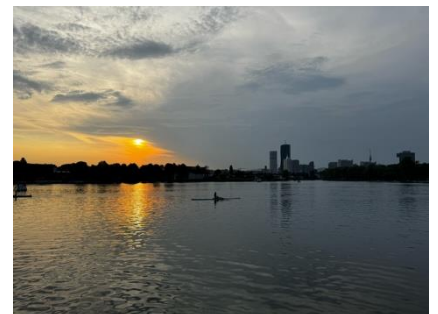
## 2. nap

**Helyszín bemutatása:** Ma egy bérelhető osztályteremben tartottak nekünk órákat Bécs belvárosában. Maga a helyszín a bécsi tömegközlekedésnek köszönhetően könnyen volt megközelíthető a szállásunktól.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** A helyszínen megismerkedtünk oktatóinkkal, akik a bécsi egyetem utolsó évét fejezik be. Ők tartottak nekünk kétszer 3 órás előadást, amiben elmondták az építészet pontos fogalmát és különböző tereket mutattak be. Ezekhez kellett nekünk jegyzetet és rajzot készíteni. Majd az utolsó órában egy madzag és szívoszálak segítségével össze kellett raknunk csoportokban egy tartó szerkezetet, amely képes volt elbírní a telefont. A miénk olyan jól sikerült, hogy több laptopot, füzetet, vizes palackot is elbírt.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** A nap elején az oktatóink bemutatkozása után, a szabadidőben kérdeztük az oktatóinkat a bécsi életről. Ők meséltek nekünk helyi érdekességeket a múltból és jelenből. Valamint elláttak minket jó tanácsokkal és ajánlásokkal, hogy még a szabadidőnkben mit kéne mindenképpen meglátogatnunk. Nap végén pedig a helyi Duna egyik holtágához mentünk le fürdeni, ahol helyi emberekkel ismerkedtünk meg.

**Szókincs bővítése:** Mivel az oktatás leginkább angol nyelven történik, ezért új angol kifejezéseket tanulhattunk az építészethez kapcsolódóan. Ilyen például a: vault (boltív), barrel (tömegsúly). De német kifejezések is elhangzottak.



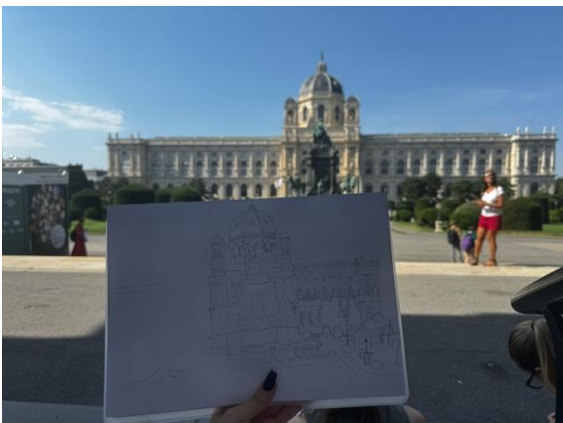
### 3. nap

**Helyszín bemutatása:** Ma a városban több helyen is jártunk építészeti érdekes épületeket megnézni. Ezek leginkább templomok voltak, amelyek valamikor régebben épültek és azóta rekonstruálták őket.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** Kívülről és belülről is megtekintettük a templomokat. Az első ilyen volt a Minoritenplatz, utána a régi városháza, a jelenlegi városháza, múzeumok épületei és végül a Stephansdom. Ezekről érdekességeket és különböző szakmai megállapításokat tettek az oktatóink. A Természettudományi Múzeumnál a lépcsőkre ülve gyors rajzokat kellett készíteni. A lényeg az volt, hogy egy vázlatot kapjunk az adott perspektívában, nem lett teljes a rajz, mert nem volt sok időnk rá, a lényeg az ábrázoláson volt.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** Sokat tudtunk meg Bécs régi és mostani építészeti stílusáról. Valamint a különböző korokban megépített templomok sajátosságait is láthattuk.

**Szókinsz bővítése:** Sok új építészeti kifejezést tudtunk meg, ilyen például a: limestone (mészkö), apex arc (csúcsív).



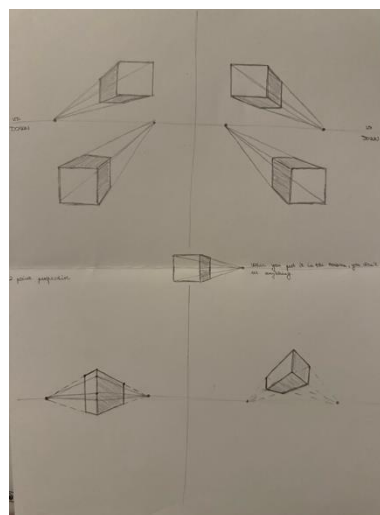
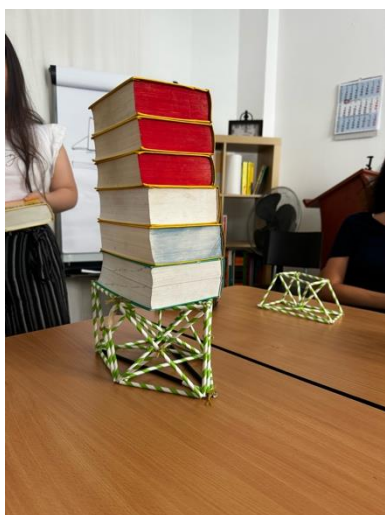
#### 4. Nap

**Helyszín bemutatása:** A napot ma a tanteremben töltöttük a belvárosban.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** A tegnapi rajzokon javítottuk ki a hibákat és új perspektívákat rajzoltunk fel. Valamint az új projekttel kapcsolatban is tájékoztatást kaptunk. Egy kis előadás keretében pedig bemutatták nekünk a különböző épületek transzformációit. A statikai tartószerkezetet, amelyet a szálláson kellett befejeznünk házi feladatként, leellenőriztük és súlypróbát végeztünk rajta.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** Belenézhattünk a bécsi épületek megújulásába, például, hogy az egyik templomból hogyan lett közösségi térré alakított színház. A nap végét a Dunán zártuk.

**Szókincs bővítése:** Leginkább statikai vonatkozásban tanultunk új kifejezéseket és az épületekhez kapcsolódó szavakat, például: torque (nyomaték), plaster (vakolat).



## 5. Nap

**Helyszín bemutatása:** A mai napot a kiosztott projekt feladat helyszínén kezdtük, ami egy elhagyatott traktorgyár volt. Ezután még a városban sétáltunk és régi második világháborús légvédelmi tornyok transzformációit tekintettük meg.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** A traktorgyárat kellett perspektívában lerajzolni és átgondolni, hogy hogyan tudnánk átalakítani a mai kor kihasználásának megfelelően. Erről kell holnapra egy prezentációt készíteni, ami egybeöleli a héten tanultakat.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** Beszéltünk Ausztria helyzetéről a második világháborúban a légvédelmi tornyokhoz kapcsolódóan és megvitattuk a mai kulturális és politikai helyzetet és azt, hogy ez mennyire befolyásolja az épületek átalakulását.

**Szókincs bővítése:** Mai napon elhangzott idegen szavak közül inkább háborús és gyári kifejezéseket ismerhettünk meg, például: air defense tower (légvédelmi torony), facade (homlokzat).



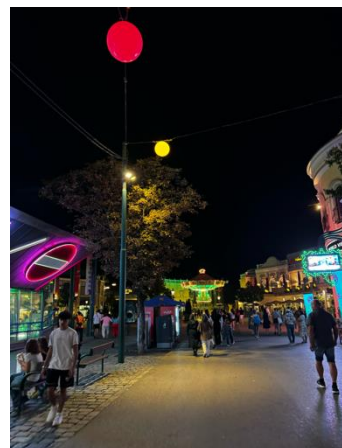
## 6. Nap

**Helyszín bemutatása:** A mai napon a tanteremben készítettük el a projekt feladatot, amit a délután folyamán tanárainknak kellett bemutatni. Majd a napot/hetet a Práterben zártuk.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** A traktorgyáras projekt befejezésén dolgoztunk, amit végül a csapattal sikeresen teljesítettünk. Készítettünk rajzokat perspektivikus ábrázolással, valamint magának az épületnek az alaprajzait is megcsináltuk. Ezt befejezve egy A1-es lapon plakátot készítettünk és 10 percekben előadtuk az elképzeléseinket az átalakításról. A feladatot minden csapat jól teljesítette, ezután kiértékeltek a munkákat és mindenkinek elmondták a pozitívumokat és negatívumokat is. A hetet is értékelték, mindenkivel meg voltak elégedve és további sok sikert kívántak a tanulmányainkhoz.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** A Práter vidámpark széleskörű lehetőségeit kihasználva meg tudtuk látni milyen egy bécsi este, milyenek itt a fiatalok és milyen a hangulat a belvárosban.

**Szókincs bővítése:** A sok ötletnek köszönhetően 5 más megoldás is született a traktorgyár átalakítására, sok új idegen szót tudtunk meg a megoldások mellett, például: demolished (lebontották), bridging structure (áthidaló szerkezet).



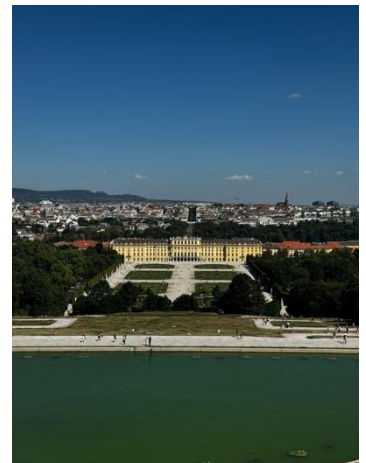
## 7. Nap

**Helyszín bemutatása:** A hétvége első napját a Heindl csokoládé múzeumban kezdtük, majd a Schönbrunn kastélyt tekintettük meg. Ezután a városban volt szabadprogramunk.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** Mivel nem volt munka, ezért a szabadprogramot és a látogatásokat élveztük ki. A Heindl csokoládégyárban a múzeum és a gyárlátogatás mellett kóstolási csokoládé lehetőségünk is volt. A Schönbrunn-i kastélyban az udvar bejárása után a Gloriette tetejéről tekintettük meg Bécs városát a magasból. Ezek után mindnekinek szabad programja volt, amit mi kihasználtunk a város további felfedezésére.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** Sokat tudtunk meg a csokoládét készítő bécsi család eredetéről, valamint az osztrák császári családról is.

**Szókincs bővítése:** A csokoládégyárban hangoztak el olyan szavak, amelyek számomra még idegenek voltak, például: conveyor belt (futószalag), packing worker (csomagoló futószalag munkás).



## 8. Nap

**Helyszín bemutatása:** A második szabadnapunkon szintén városi programokat szerveztünk, ami az Operaház és a Tenger Házának bejárását jelentette.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** Az Operaházban bemutatták a különböző termeket, ami a Habsburg házhoz tartozó díszes, arany fogadóterem is volt. Valamint betekintést kaphattunk a páholyokba is. Ezután a délután folyamán a Tenger Házába látogattunk el, ahol 11 emeleten keresztül mutatták be a különböző állatokat és növényeket. Az este szabad programra volt lehetőség, de mi ezt a szálláson töltöttük, beszélgettünk és jól éreztük magunkat.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** Az Operaházban bemutatták a különböző bécsi eseményeket, egyik ilyen volt a bál, amit minden évben megrendeznek hírességeknek, erről láttunk egy kisebb videó részletet. Ez az egyik legfontosabb bécsi esemény.

**Szókincs bővítése:** A különböző programok alatt tanultunk új kifejezéseket, például: lodge (páholy), conductor (karmester).





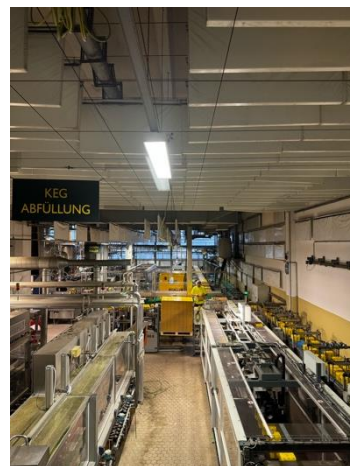
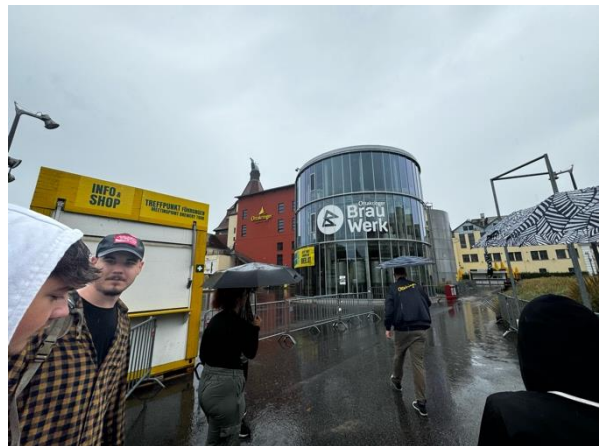
## 9. Nap

**Helyszín bemutatása:** A hét első napján ellátogattunk egy ingatlanközvetítő céghez, ami Bécs egyik luxus negyedében helyezkedett el. Majd a Ottakringer sörgyárba vittek minket körbe és bemutatták a sörgyártás folyamatát.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** Az ingatlanközvetítő cégnél a körbevezetés után elmondták, hogy kinek mi a feladata és Bécsben, hogy működik az ingatlanok eladása. A Remax cég, ahol jártunk, ők ölelik be a bécsi ingatlanok 30%-át. A sörgyárban miután megnéztük a különböző gyártási területeket, sörkóstolásra is volt lehetőség. Majd a délután többi részében szabad program volt.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** A Remax ingatlanirodában a helyi ingatlanpiac szabályait is elmondták. A sörgyárban pedig az osztrák sörök kultúráját és nagy múltú történelmét ismertük meg.

**Szókincs bővítése:** A nap folyamán a meglátogatott területekben megismert idegen szavakat ismertük meg, például: condominium law (társasházi jog), árpa (barley).



## 10. Nap

**Helyszín bemutatása:** A mai napon sok helyen jártunk, először egy építésfejlesztési cégnél, majd meglátogattuk a Hundertwasser házat. A délutánt egy belvárosban található asztalos gyárban folytattuk és a nap zárásaként megnéztük az Illúziók Múzeumát.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** A napot az IES Immobilien-Projektwicklung GmbH-nál kezdtük, ahol megmutatták nekünk az éppen befejezett és a folyamatban lévő projektjeiket. Választottak a különböző kérdéseinkre, hogy hogyan kell elképzelni egy ilyen projekt felépítését és kivitelezését. A Hundertwasser házat körbejártuk, majd a Tischlerei Wolfram GmbH asztalos cég üzemében vezettek minket körbe.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** A sok program mellett jutott idő kulturális és szabadprogramra is. A múzeumok közül az Illúziók Múzeumát választottuk, ami érdekes és egyben szórakoztató is volt mindenki számára. Majd a szabadprogram keretében a Mariahilfer Strassen mentünk végig.

**Szókincs bővítése:** Ma a különböző cégek meglátogatásánál új szóismeretekre tettünk szert, például: duplung (vastagítás), layout (elrendezés).



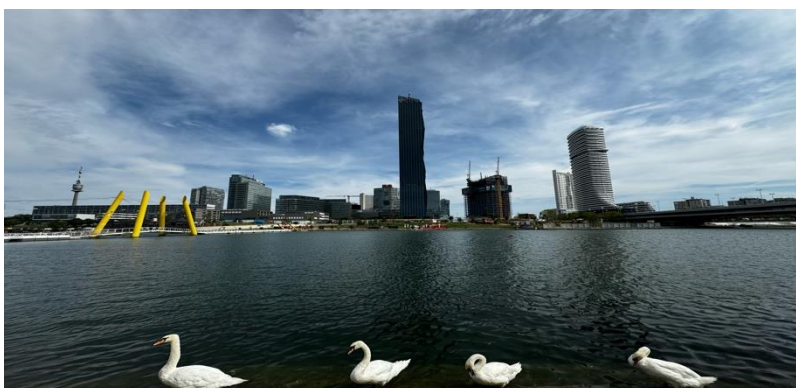
## 11. Nap

**Helyszín bemutatása:** A mai napot a Duna másik oldalán kezdtük, egy villany és vízszerező cégnél, majd továbbmentünk és egy ingatlanmenedzsment cégnél kaptunk körbevezetést és tájékoztatást a munkájukról.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** A SCHÖLL Verwaltung mit Vertrauen cég egy viszonylag kis létszámmal rendelkező családi cég, de körülbelül 500 ingatlannal foglalkoznak. A cég alapvetően összetett és nagyon családias hangulatú. A férfi, aki körbevezetett minket elmondta, hogy leginkább Bécs területén foglalkoznak munkákkal, a kül részre nem nagyon szeretnének kiterjeszkedni.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** A mai napi két program között ellátogattunk egy új 21. századi városi részbe, ahol láttuk azt, hogy milyen ingatlanfejlesztések és nagy beruházások folynak. Valamint az utolsó jó időt kihasználva, az estét a Práterben zártuk.

**Szókincs bővítése:** Ma új szavakat tanulhattunk meg ingatlanfejlesztés szempontjából, például: facilities management (létesítménygazdálkodás), tenant guarantee (bérlő garancia).



## 12. Nap

**Helyszín bemutatása:** Ma egy belsőépítészeti szakáruházban jártunk, ahol két helyszínt is bemutatnak nekünk. Valamint a délután folyamán elmentünk egy építkezést megnézni Bécs külvárosában, a hegyes, elzárt részen.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** A Raumausstatter Hurterer GmbH lakberendező cégnél megmutatták a kínálatukat, a jelenleg alkalmazott dizájnokat. A cég alapvetően minden belsőépítészettel kapcsolatos anyaggal rendelkezik. Valamint betekintést nyerhettünk a bemutatótermükbe is, ahol az adott kedvelt anyagok vannak előtérben. Az újdonságok általában mindig fél évente jelennek meg, ők pedig igyekeznek mindig a legújabb trendeket bemutatni és értékesíteni. A második állomás egy építkezés volt, amelyet a hegytetőn egy család számára készítenek, így betekintést nyerhettünk a kivitelezés részre is.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** Sokat megtudtunk az osztrák elvárásokról és igényekről belsőépítészet és kivitelezés szempontjából is. Az árak az itteni keresethez képest vannak beállítva, de nyilván megjelennek a drágább és olcsóbb darabok is.

**Szókincs bővítése:** A belsőépítész cégnél sok új szót tanulhattunk meg, például: acid-curing lacquer (savra keményedő lakk), aerated concrete block (gázbeton falazóelem).



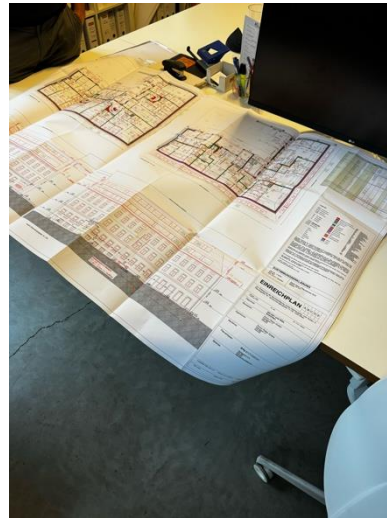
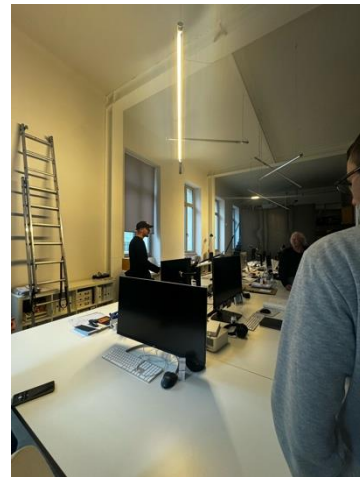
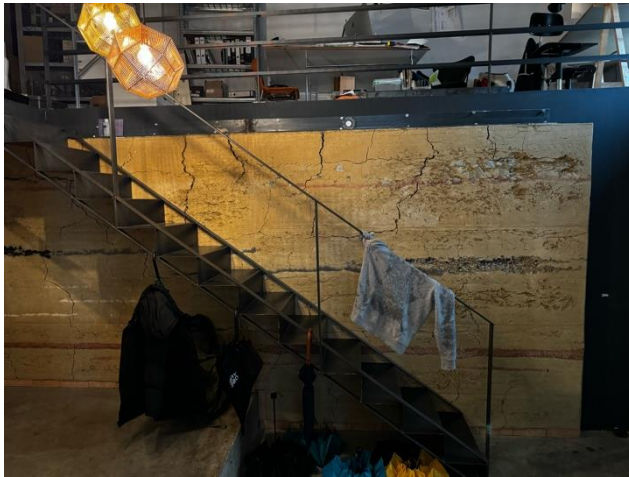
### 13. Nap

**Helyszín bemutatása:** Az utolsó napon egy építész céghez látogattunk el a belvárosban és a körbevezetés után meséltek nekünk munkájuk jelentőségéről.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** Az OPU Architekten nevezetű cég különböző nagy beruházásokkal foglalkozik. Jelenleg tervezés alatt van egy ingatlanos projektjük, amin már több éve dolgoznak, hogy minden tökéletes legyen. Mutattak nekünk különböző terveket, konszignációkat és táblázatokat is, hogy hogyan is zajlik egy építkezés papírformában. Jó tanácsokkal is elláttak és elmagyarázták milyen nehézségekkel jár maga az építész szakma, ezekben pedig milyen szépségek rejlenek.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** A délután folyamán szabadprogramra volt lehetőség, amit mi a családunk különböző ajándékainak beszerzésére használtunk ki.

**Szókincs bővítése:** A cégnél sok új szó hangzott el, például: segment arched window opening (szegmens íves ablaknyílás), overlapping (átfedés).



## 14. Nap

**Helyszín bemutatása:** A hazautazás napján összeszedtük a cuccainkat és elindultunk az állomásra, hogy elhagyjuk Bécset.

**A végzett munka leírása, az elsajátított új ismeretek bemutatása:** A mai napra már nem maradt különösebb program, csak a hazaérkezés.

**Kulturális tevékenységek bemutatása, új ismeretek a fogadó ország kultúrájáról:** Az itt eltöltött 2 hét alatt sokat tanulhattunk az országról, szakmailag és kulturálisan is. Szakmailag láttuk, hogy mik az elvárások és milyen itt kint dolgozni. A szakma itt is ezer lehetőséget tartogat és mindannyian rájöttünk, hogy megéri tanulni és fejleszteni magunkat, hogy olyanná válhassunk, amilyen emberekkel megismerkedtünk.

**Szókincs bővítése:**

Room/space	Raum	Tér
Interspace	Zwischenraum	Közbenső tér
Barral	Tonnengewölbe	Dongaboltozat
Pointed arch	Soitzenbogen	Csúcsíves boltozat
Crossing	Vierung	Négyzeti tér
Vanishing point	Fluchtpunkt	Enyészpont
Perspective grid	Perspektivraster	Perspektívarács
Outline	Umriss	Körvonal
Shading	Schattierung	Árnyékolás
Highlight	Lichtpunkt	Fénypont
Focal point	Fokuspunkt	Fókuszpont
Sketch	Skizze	Vázlat
Viewpoint	Blickwinkel	Nézőpont
Layout	Gestaltung	Elrendezés
Spatial awareness	Räumliches Bewusstsein	Térbeli tudatosság
Hatching	Schraffur	Satírozás
Rendering	Ausarbeitung	Kidolgozás
Value scale	Tonwertskala	Tónusskála
Foreshortening	Verkürzung	Rövidülés
Negative space	Negativer Raum	Negatív tér
Line quality	Linienqualität	Vonalminőség
Depth perception	Tiefenwahrnehmung	Mélységérzékelés
Visual hierarchy	Visuelle Hierarchie	Vizuális hierarchia
Eye level	Augenhöhe	Szemmagasság
Line of sight	Sichtlinie	Látószögvonala
Picture plane	Bildebene	Képsík
Overlapping	Überlappung	Átfedés



**2023-1-HU01-KA122-VET-000145880**